



Apreciable integrante del comité de elección de nominaciones,

En el 2020 nuestra Academia realizó reformas estatutarias con la finalidad de escuchar más voces y de abrir espacio a nuevas generaciones de cineastas con un sentido más incluyente. Te damos la bienvenida a este comité y te compartimos las reformas a la metodología de nominación que regirán nuestra próxima entrega del premio Ariel.

Estas reformas se proponen como una oportunidad para escuchar con mayor atención las voces de las y los integrantes del comité, de acuerdo a la disciplina por la que recibieron una nominación o una estatuilla del premio Ariel y su afinidad con la categoría a nominar.

Queremos señalar que, además de las categorías de tus disciplinas afines que la Academia te asignó y por las que podrás votar, tendrás la posibilidad de inscribirte voluntariamente en otras en las que consideres tener un criterio de valoración.

En el siguiente recuadro encontrarás las categorías habilitadas para ser votadas en concordancia con la disciplina por la que recibiste la nominación o el premio Ariel.

Este procedimiento es solo para el proceso de nominados. Las y los ganadores serán elegidos por la totalidad del comité.

Esperamos te encuentres bien y te enviamos un afectuoso saludo.

Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas.

N°	Categoría a nominar	Quiénes nominan
1	Película	Todos los integrantes del comité de nominaciones.
2	Dirección	
3	Ópera Prima	
4	Película Iberoamericana	
5	Cortometraje Ficción	
6	Cortometraje Animación	Las y los nominados o ganadores de: Cortometraje Animación, Largometraje Animación, Efectos Visuales, Fotografía, Guion Adaptado, Guion Original y Diseño de Arte.
7	Cortometraje Documental	Las y los nominados o ganadores de: Cortometraje Documental, Largometraje Documental, Edición, Fotografía y Película.
8	Largometraje Animación	Las y los nominados o ganadores de: Cortometraje Animación, Largometraje Animación, Efectos Visuales, Fotografía, Guion Adaptado, Guion Original y Diseño de Arte.
9	Largometraje Documental	Las y los nominados o ganadores de: Cortometraje Documental, Largometraje Documental, Edición, Fotografía y Película.

10	Actriz	Las y los nominados o ganadores de: Actriz, Coactuación Femenina, Actor, Coactuación Masculina, Edición, Guion Adaptado, Guion Original, Película Iberoamericana y Dirección.
11	Actor	
12	Coactuación Femenina	
13	Coactuación Masculina	
14	Revelación Actoral	Las y los nominados o ganadores de: Actriz, Coactuación Femenina, Actor, Coactuación Masculina, Revelación Actoral, Edición, Guion Adaptado, Guion Original, Película Iberoamericana, Ópera Prima, Dirección y Película.
15	Diseño de Arte	Las y los nominados o ganadores de: Diseño de Arte, Maquillaje, Vestuario, Fotografía, Dirección, Película Iberoamericana, Largometraje Animación y Efectos Visuales.
16	Fotografía	Las y los nominados o ganadores de: Diseño de arte, Fotografía, Dirección, Película Iberoamericana, Edición, Largometraje Animación, Largometraje Documental y Efectos Visuales.
17	Maquillaje	Las y los nominados o ganadores de: Diseño de arte, Maquillaje, Vestuario, Fotografía, Edición, Efectos Visuales, Actor, Coactuación Masculina, Actriz, Coactuación Femenina, Película Iberoamericana y Dirección.
18	Vestuario	

19	Efectos Especiales	Las y los nominados o ganadores de: Efectos Especiales, Efectos Visuales, Diseño de Arte, Fotografía y Dirección.
20	Efectos Visuales	Las y los nominados o ganadores de: Efectos Visuales, Diseño de Arte, Fotografía, Edición, Largometraje Animación y Dirección.
21	Guion Adaptado	Las y los nominados o ganadores de: Actor, Coactuación Masculina, Actriz, Coactuación Femenina, Dirección, Edición, Largometraje Animación, Guion Adaptado, Guion Original, Película Iberoamericana y Película.
22	Guion Original	
23	Edición	Las y los nominados o ganadores de: Dirección, Edición, Guion Adaptado, Guion Original, Sonido, Música Original, Largometraje Documental, Largometraje Animación, Película Iberoamericana y Película.
24	Música Original	Las y los nominados o ganadores de: Sonido, Música Original, Edición, Película Iberoamericana, Largometraje Documental, Largometraje Animación y Dirección.
25	Sonido	

NOTA IMPORTANTE:

Las categorías que se premiaban en ediciones anteriores están comprendidas en las siguientes categorías actuales:

Categorías de ediciones pasadas	Categorías actuales
Ambientación	Diseño de arte
Decoración	
Escenografía	
Revelación masculina	Revelación actoral
Revelación femenina	
Actor de cuadro	Coactuación masculina
Actriz de cuadro	Coactuación femenina
Música de fondo	Música original
Música compuesta para cine	
Tema musical	
Guion cinematográfico	Guion original
Argumento original	
Adaptación cinematográfica	Guion adaptado
Mediometraje de ficción	Largometraje ficción
Mediometraje documental	Largometraje documental
Cortometraje Educativo, Científico o de Divulgación Artística	Cortometraje documental